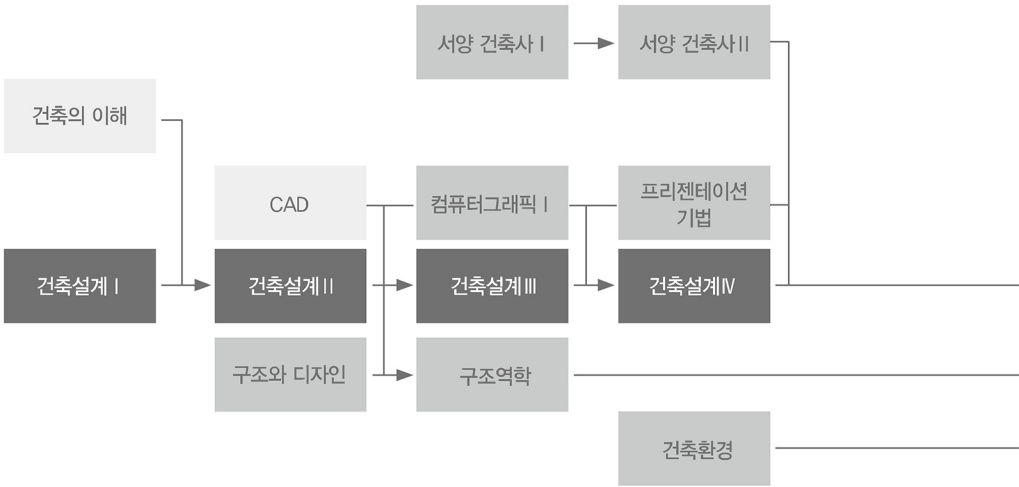
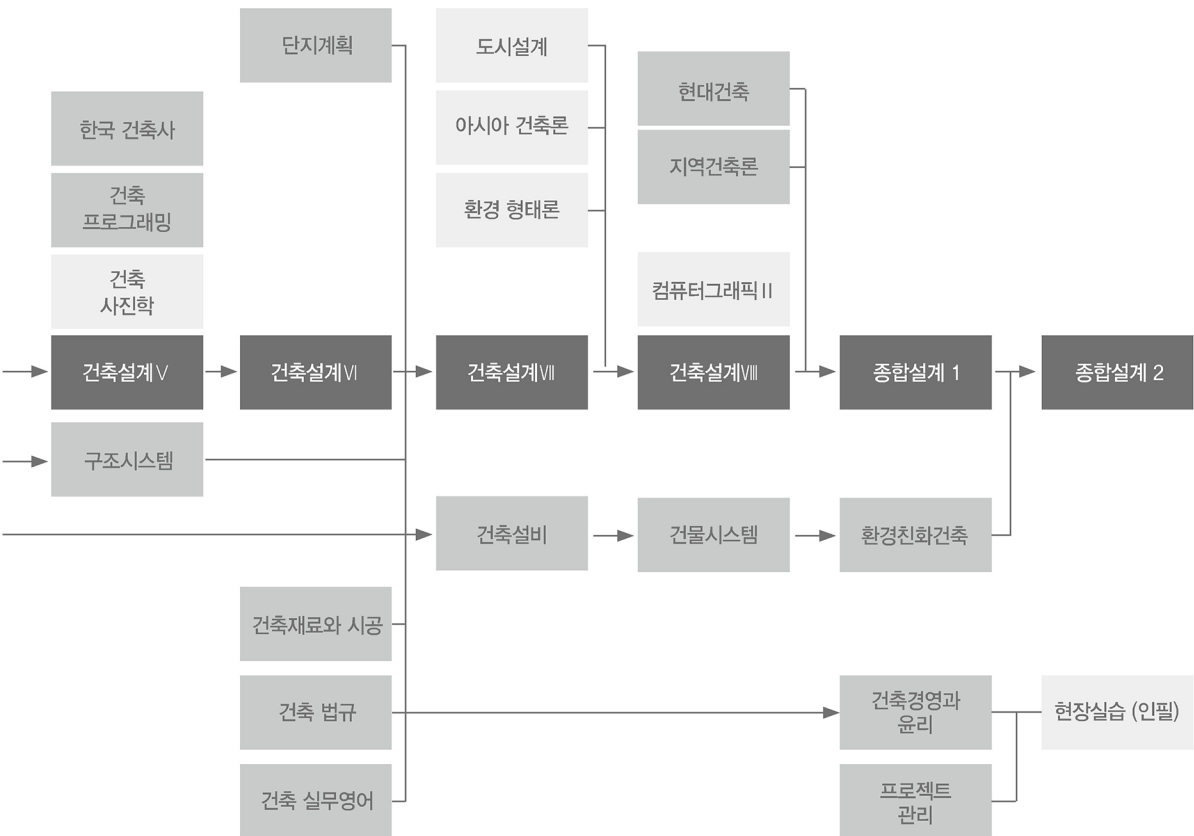


2. 교과목이수체계

구분		1학년		2학년		
		1학기	2학기	1학기	2학기	
교양		채플 현대인과 성서 글쓰기 CommunicativeEnglish1 SW와컴퓨팅사고 자기계발과 미래설계	채플 현대인과 성서 종합적사고와의 소통 CommunicativeEnglish2 창의적사고와코딩	채플 창업의 이해	채플 창업의 이해 실전 창업	
건축 적 사 고	도시					
	역사					
	일반					
설계						
기술	구조					
	환경					
	시공					
실무						

3학년		4학년		5학년	
1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
진로와 경력관리		진로와 경력관리			
(건축학과 추천 교양선택과목)					
앞과 삶, 영화 속의 건축, 주거와 문화, 한국의 문화유산, 개발과 환경 대화와 스피치, 미술의 이해, 한국생활사의 이해, 인간심리의 이해, 창업경영론					



3. 건축설계스튜디오 단계별 교육내용

학 년	학 기	스튜디오 교육목표		단계별 설계주제	
1	1	건축설계 스튜디오Ⅰ	- 건축적 의사전달능력 개발 - 시각적 표현수단의 요소 이해 - 스케일의 이해	Basic Design Studio	건축적 표현수단 학습
	2	건축설계 스튜디오Ⅱ	- 기본 건축구성요소의 조합 - 건축공간의 분석을 통한 공간-형태 읽기		공간 읽기와 구성
2	1	건축설계 스튜디오Ⅲ	- 건축적 사유 / 건축구성원리의 이해 - 프로그램의 해석, 다이어그램, 건축화 - 대지의 조건과 공간구성의 이해	Core Design Studio	건축설계과정의 이해Ⅰ in - out Process : Program based Approach
	2	건축설계 스튜디오Ⅳ	- 대지의 역사적 문화적 맥락 읽기 - 대지조성과 배치계획 - 대지의 해석과 디자인 컨셉 - 구조와 형태의 상관성 이해		건축설계과정의 이해Ⅱ out - in Process : Site based Approach
3	1	건축설계 스튜디오Ⅴ	- 지역도시의 대지가 가진 문제와 잠재력을 분석하는 능력 배양 - 외부 공간 설계와 건물·외부 공간·도시를 통합하는 설계능력 배양 - 지속가능한 환경조절의 디자인 능력 배양	Advanced Design Studio	친환경 건축과 디자인의 통합 : Sustainable Design Approach
	2	건축설계 스튜디오Ⅵ	- 건축적 해결전략 수립 능력 배양 - 구조, 설비요소와 디자인의 관계 조정 능력 배양		Renovation을 통한 기술과 디자인의 통합
4	1	건축설계 스튜디오Ⅶ	- 건축물 집합의 논리와 공간구성체계의 이해, 계획능력 - 건축물과 도시, 옥외공간의 상호관계, 통합 능력배양	Practice Studio	건축물 집합논리의 이해
	2	건축설계 스튜디오Ⅷ	- 건축물의 복합적 요소와 통합 시스템의 이해 - 디자인 구현을 위한 건축상세의 이해와 적용 능력 배양 - 건축물 집합논리의 기본적 이해		도시설계 : 도시공간구조와 건축물 집합질서
5	1	종합설계 1	- 기술과 디자인 상충지점 인지 - 개념에서 재료와 구법, 디테일까지	Practice Studio	설계의 실무적 구체화Ⅰ
	2	종합설계 2	- 다양한 재료의 검색 및 표현가능성 - 재료/구조/시공/설비 통합디자인 - 도면 드로잉		설계의 실무적 구체화Ⅱ

학습대상			스튜디오 교육내용
Approach & Scope	스케일	대상지	
Drawing ↔ Presentation	Element	-	건축의 기초이며, 건축의 모든 분야에서 요구되는 도면작성을 익히기 위하여 건축작품의 도면을 분석하고 재작성하는 훈련을 수행함으로써 도면과 건물의 상관관계를 파악
Concept ↔ Composition		-	근대건축가의 작품을 선택하여 건축의 가장 기본적인 구성원리인 형태구성의 테두리 안에서 건축적 언어를 중심으로 치밀하게 분석, 검증하는 과정을 통해 설계방법론의 기본적인 지식과 능력에 대한 기본 마련
Design Process In → Out	Small Building	캠퍼스 내	사고의 건축화 과정으로 프로그램에 중점을 두어 Design Process를 배우는 과정(In → Out Process)이며, 먼저 작품 읽기를 통해 아이디어를 도출하고 이미지화 하는 과정을 거친 후 이를 건축으로 구체화하는 과정을 익힘
Design Process Out → In		캠퍼스 내	Design Process를 배우는 과정의 일환으로 대지에 중점을 두어 대지와 주변 환경의 물리적 요소와 숨겨진 문화의 켜 등을 읽어내어 설계를 풀어나가는 과정(Out → In Process) 먼저 대지읽기 과정을 거친 후 실제 주어진 대지에 건축물을 설계하면서 대지조건에 따라 대지와 건축이 부딪치는 여러 가지 문제들을 해결
Sustainable Design Approach	Design in Urban Context	대전 도심지역	도시 환경의 문화·역사적 맥락, 대지분석과 디자인 데이터 분석과 프로그래밍, 디자인과 의사전달을 숙달 지속가능한 환경 조질의 설계적인 방법 익힘
Technology Approach		대전 구도심지역	해당 건물의 Renovation을 통해 기술과 디자인이 통합되는 과정과 의사전달을 숙달
Building Layout ↔ Open Space	Urban Block	대전시 내 공동주택 블록	건축물이 복수로 집합할 때, 새롭게 형성되는 공간조직의 논리, 집합의 질서 및 원리를 이해하며, 대지와 관계하는 도시자원의 물리적·인문적환경과 상황을 인지, 분석하고 대지 내에 있는 복수의 건축물이 도시공간을 형성하도록 공간적 관계, 건축물 상호간의 관계를 해석하는 능력 배양
Urban Tissue ↔ Building / Street		대전 구도심지역	지역·도시·환경의 역사·문화적 맥락 및 현황을 분석하고 문제점을 도출하여, 그 도시·환경의 복합적인 문제를 해결하기 위한 건축적 전략을 수립하고, 문제를 해결하는 능력 배양
Design & Technology ↔ Execution Drawing	Free Topic	대전시 내	실시설계 도면의 이해와 해독, 상세설계의 해독과 대안구성으로부터 드로잉에 이르기까지 실무연습을 병행하는 한편, 구조, 시공방식의 선택과 그에 따른 디자인 가능성이 상충되는 실제의 과제를 해결하는 과정을 통해 그 접점을 이해하고, 대안을 찾아낼 수 있는 능력을 배양
		대전시 내	

4. 이론 교과목 영역별 교육내용

구분	교과목	학습단계	교육목표
분석과 창작의 통합	서양건축사 I	기초	서양건축의 각 시대별 양식의 변화와 구조시스템 혁신과의 관계를 이해
	서양건축사 II	심화	근대 건축의 의미와 발전과정의 이해
	한국건축사	기초	한국전통건축의 이해와 현재적 관점에서의 의미분석
	건축프로그래밍	기초	건축을 프로그램 이해 및 작성 능력
	현대건축	기초	현대건축의 특성과 디자인 적용 능력
	건축환경	기초	외부환경과 건축물의 관계 이해
	지역건축론	기초	대전지역의 도시 및 건축특성의 이해
기술과 디자인의 통합	구조와 디자인	기초	건축과 구조의 통합적 패러다임 이해
	구조역학	기초	힘의 흐름과 건축형태의 이해
	건물시스템	심화	구조/설비시스템의 설계와의 통합
	구조시스템	심화	구조시스템 입기와 적용 및 구조방식과 재료의 특성 이해
	건축재료와 시공	기초	구법에 따른 시공방법 및 재료 탐색
	건축설비	심화	건축물의 내부환경 조절
	환경친화건축	심화	지속가능한 환경조절방식 및 순환체계 이해
스케일의 통합	단지계획	기초	단지계획의 이론적 기반 구축
	도시설계	심화	도시설계이론과 실무적 이해
	아시아건축론	심화	아시아 건축 특성과 건축의 문화적 해석
	건축법규	심화	건축법의 체계, 목적 및 필요성에 대한 전반적인 이해 및 활용
	프로젝트관리	심화	프로젝트 수행과정의 이해
	현장실습 (인필)	심화	시공성을 고려한 실시설계의 접근 프로젝트 진행에 있어 실시 협력분야와의 상충 관계를 이해
기반구축	건축의 이해	기초	건축에 대한 기초적 이해
	CAD	기초	Auto CAD를 이용한 도면그리기
	컴퓨터그래픽 I	기초	3차원 컴퓨터디자인 TOOL의 활용법 습득
	프리젠테이션기법	심화	프레젠테이션 기법의 습득
	건축사진학	기초	사진촬영 및 활용에 관한 지식의 습득
	건축실무영어	기초	건축전문영어로 실무를 행할 수 있는 능력 배양
	환경행태론	심화	환경장치와 인간행동의 상관성 이해와 설계 적용
	컴퓨터그래픽 II	심화	BIM의 이해와 활용법 습득
	건축경영과 윤리	심화	건축경영(실무)에 관한 지식의 습득

	교육내용 기준	연관 설계스튜디오
	각 시대별 구조시스템의 변화를 학습함으로써 건축기술의 혁신이 양식의 변화에 어떻게 영향을 미치는지를 이해	
	통사적 관점에서 구조형식별로 건축의 선례들을 탐구하고 분석함으로써 기술의 혁신이 건축의 형태언어에 미치는 영향을 이해한다.	
	전통건축의 구법과 구조·기술적 특성을 이해하고 실무적응에 있어 현대적 의미의 고찰	
	건축 프로그램의 기능, 역할, 설계와의 연계 능력 : 건축기획, 프로그램을 작성	건축설계스튜디오Ⅵ
	현대건축의 흐름 속에서 한국건축의 이해기반을 구축하고, 설계 참조로서의 활용 기반 배양	
	열, 빛, 음환경에 대한 이해와 환경변화에 따른 건축적 대응 검토	건축설계스튜디오Ⅴ
	대단지역 근대건축물에 대한 이해를 높이고 치유적 관점에서의 근대건축물의 리노베이션 작성	건축설계스튜디오Ⅵ
	구조공학의 기초 이론 및 역학적 원리를 이해하고, 구조시스템의 특성 및 적용방법을 이해	
	힘의 그래프 그리기와 의미 해석 및 모형제작을 통한 힘의 흐름과 형태 이해(실습)	
	구조 설비 외벽 시스템의 이해 및 도면 읽기, Modelling	종합설계 1
	역사적 대표건축물 10개를 선정해서 각 구조방식을 읽고 각 구조방식에 따른 재료의 특성을 분석	건축설계스튜디오Ⅵ
	구조방식에 따른 재료의 변화를 이해하고 역사적 대표건축물을 선정하여 시공과정 읽기	건축설계스튜디오Ⅵ
	건축 설비계통의 이해 및 도면작성	종합설계 1
	열, 빛, 음, 공기 등의 환경조절 및 순환체계를 통한 에너지 관리시스템을 이해하고, 건축과 도시의 지속가능성 탐구	종합설계 1
	단지계획 이론 및 주요 계획수법을 배우고 각 이론, 수법별로 사례를 분석하여 실무적 단지계획 프로젝트 능력 배양	건축설계스튜디오Ⅷ
	디자인으로서의 도시설계와 건축물의 역할 및 건축계획의 상관성을 이해	건축설계스튜디오Ⅷ
	동아시아 건축문화의 보편성과 특수성을 이해하고 비교론적 관점에서의 한국 건축 이해	
	건축관계제반법령의 Frame work를 소개하고 사례대상에 구체적인 법규적용	
	설계와 시공과정에서 건축사의 역할을 이해하고, 수주/계약/설계(기획, 기본, 실시)/시공사 선정/시공절차, 감리/유지관리 등을 이해	
	기본설계도면과 실시설계도면을 작성하고 각 영역의 실시설계도면간 Cross Check통해 도면을 검토 분석	
	건축과 과학 및 예술의 관계를 이해하고 물리적환경과 인간행동간의 상호관계를 밝혀주는 이론과 방법을 이해한다.	
	도면작성에 필요한 Drawing Command와 Modify Command를 습득하여, 건축도면 Drawing	
	스케치업 program 및 Revit program을 활용한 건축물 모델링 훈련을 통한 건축물의 상관관계를 파악하고 창의적인 공간구성 방법을 학습	건축설계스튜디오Ⅲ
	판넬구성의 원리를 배우고 좋은 사례를 분석하여 판넬구성에 능숙하게 학습	건축설계스튜디오Ⅳ
	구체적이고 체계적인 기록방법으로서의 건축물 사진 찍기를 실습하고 건축모형 사진찍기 및 투시도, 조감도에 현장사진의 활용 실습	
	건축실무에 필요한 영어를 계약서, 시방서, 실시도면을 통해 익힘	
	주요 환경행태론의 내용을 이해하고 환경행태특성의 공간적 적용	
	Archi-CAD를 활용한 도면작성 및 견적서 작성	
	건축주와 사회에 대한 건축사의 책임과 전문인으로서의 직업윤리를 이해하고 건축사사무소의 조직과 운영관리에 관계 이해	